SENADO FEDERAL

PARECER
Nº 483, DE 2009

Da COMISSÃO DE EDUCAÇÃO, CULTURA E ESPORTE sobre a Mensagem nº 71, de 2009, (nº 294/2009, na origem) que submete à apreciação do Senado Federal o nome do Senhor Paulo Xavier Alcoforado, para exercer o cargo de Diretor da Agência Nacional do Cinema – ANCINE, na vaga decorrente da renúncia do Senhor Sérgio Henrique de Sá Leitão Filho.

RELATOR "AD HOC" Senador: **MARCO MACIEL**

A Comissão de Educação, Cultura e Esporte em votação secreta realizada em 19 de maio de 2009, apreciando o relatório apresentado pelo Senhora Senadora Ideli Salvatti sobre a Mensagem n.º 071, de 2009, opina pela APROVAÇÃO da indicação do Senhor Paulo Xavier Alcoforado, para exercer o cargo de DIRETOR DA AGÊNCIA NACIONAL DO CINEMA - ANCINE, por 19 votos favoráveis, 01 contrário(s) e zero abstenção (ões).

Sala das Comissões em, 19 **de maio de 2009.**

PRESIDENTE:

RELATOR
AD HOC

COMISSÃO DE EDUCAÇÃO, CULTURA E ESPORTE

ASSINAM A MENSAGEM DO SENADO FEDERAL Nº 71, DE 2009 NA REUNIÃO DE 19/05/09 OS SENHORES SENADORES:

PRESIDENTE:	
Bloco de Apoio ao Governo (PT, PR, PSB, PC do B e PRB)	
FLÁVIO ARNS	1- JOÃO PEDRO
AUGUSTO BOTELHO	2- IDELI SALVATTI RELATORA:
FÁTIMA CLEIDE	3- EDUARDO SUPLICY
PAULO PAIM	4- JOSÉ NERY
INÁCIO ARRUDA	5- ROBERTO CAVALCANTI
MARINA SILVA	6- JOÃO RIBEIRO
EXPEDITO JÚNIOR	7- (VAGO)
MAIORIA (PMDB e PP)	
VALTER PEREIRA	1- ROMERO JUCÁ
(VAGO)	2- LEOMAR QUINTANILHA
GILVAM BORGES	3- PEDRO SIMON
WELLINGTON SALGADO DE OLIVEIRA	4- NEUTO DE CONTO
GERSON CAMATA	5- VALDIR RAUPP
FRANCISCO DORNELLES	6- GARIBALDI ALVES FILHO
(VAGO)	7- LOBÃO FILHO
BLOCO DA MINORIA (DEM E PSDB)	
RAIMUNDO COLOMBO	1- GILBERTO GOELLNER
MARCO MACIEL RELATOR AD HOC	2- KÁTIA ABREU
ROSALBA CIARLINI	3- JAYME CAMPOS
HERÁCLITO FORTES	4- EFRAIM MORAIS
JOSÉ AGRIPINO	5- ELISEU RESENDE
ADELMIR SANTANA	6- MARIA DO CARMO ALVES
ÁLVARO DIAS	7- EDUARDO AZEREDO
CÍCERO LUCENA	8- MARCONI PERILLO
LÚCIA VÂNIA	9- PAPALÉO PAES
MARISA SERRANO	10- SÉRGIO GUERRA
PTB	
SÉRGIO ZAMBIASI	JOÃO VICENTE CLAUDINO
ROMEU TUMA	MOZARILDO CAVALCANTI
PDT	
CRISTOVAM BUARQUE	1- JEFFERSON PRAIA

RELATÓRIO

RELATORA: Senadora **IDELI SALVATTI**

RELATOR "AD HOC": Senador **MARCO MACIEL**

O Senhor Presidente da República, por intermédio da Mensagem nº 71, de 2009 (nº 294, de 2009, na origem), de 29 de abril de 2009, submete à apreciação do Senado Federal, nos termos do art. 52, inciso III, alínea *f*, da Constituição Federal, combinado com o art. 8º da Medida Provisória nº 2.228-1, de 6 de setembro de 2001, a escolha do nome do Senhor PAULO XAVIER ALCOFORADO, para exercer o cargo de Diretor da Agência Nacional de Cinema – ANCINE, na vaga decorrente da renúncia do Senhor Sérgio Henrique de Sá Leitão Filho.

Atendendo ao disposto no art. 383 do Regimento Interno do Senado Federal (RISF), a mensagem presidencial se faz acompanhar do *curriculum vitae* do indicado. Do informe encaminhado, recolhemos e apresentamos aos senhores membros da Comissão de Educação, Cultura e Esporte (CE) os dados a seguir.

O Senhor PAULO XAVIER ALCOFORADO, brasileiro, 39 anos, cursou Direito na Universidade Federal da Bahia, Letras na Universidade de São Paulo, e Estudos em Dramaturgia e Realização em Cinema e Televisão no Instituto Dragão do Mar de Arte e Indústria do Ceará, sob direção de Orlando Senna e Maurice Capovilla.

A análise do currículo profissional do indicado demonstra claramente sua experiência na área do audiovisual.

Nos Estados da Bahia, Ceará e São Paulo, realizou e participou de seminários com ênfase na questão da *mídia*, tendo ministrado cursos na área do audiovisual, com foco no documentário, na Universidade de São Paulo (USP), na Pontifícia Universidade Católica de São Paulo (PUC-SP), no Museu de Arte Moderna (MAM), no SESC e no SENAC, entre outras instituições.

Ainda nesses Estados, produziu e publicou textos para a mídia impressa, como os jornais *A Tarde*, *Correio da Bahia* e *Diário do Nordeste*, e para publicações acadêmicas, como a revista *Sinopse*, da Pró-Reitoria de Cultura e

Extensão Universitária da Universidade de São Paulo (USP), integrando, inclusive, o conselho editorial da revista ao tempo em que participava da representação da Associação Brasileira de Documentaristas, Seção São Paulo.

Na área do audiovisual, trabalhou em programas de televisão, tais como "ABD no ar" e "Corte Seco", veiculados pela TV Senado, e realizou curtas-metragens exibidos em festivais de cinema e veiculados pela televisão.

O currículo em exame informa, também, que o indicado implementou e ocupou o cargo de Diretor Executivo das três primeiras edições do Programa de Fomento à Produção e Teledifusão do Documentário Brasileiro – DOCTV, iniciativa do Ministério da Cultura, Empresa Brasil de Comunicação, Fundação Padre Anchieta e Associação Brasileira das Emissoras Públicas, Educativas e Culturais - ABEPEC. O programa foi responsável pela reunião de emissoras públicas da televisão e seções estaduais da Associação Brasileira de Documentaristas – ABD, sistematizando, por intermédio de operação em rede, ações de capacitação, co-produção, teledifusão e promoção à exportação de documentários brasileiros.

Indicado pela Secretaria do Audiovisual do Ministério da Cultura, o Sr. Paulo Xavier Alcoforado exerceu, ainda, a função de Coordenador Executivo dos processos de implementação do I Programa de Fomento à Produção e Teledifusão do Documentário Ibero-Americano – DOCTV IBERO-AMÉRICA, congregando vários países latino-americanos em torno de objetivos similares ao do programa DOCTV realizado no País.

Na área institucional, exerceu o cargo de Assessor Especial do Ministro da Cultura e de Diretor da Secretaria do Audiovisual do Ministério da Cultura, entre novembro de 2007 e dezembro de 2008, etapa em que o escopo da Secretaria foi ampliado, de modo a abranger as políticas de cinema, televisão, internet, jogos eletrônicos e mídias móveis, para citar as mais importantes.

No âmbito do Programa de Estímulo à Parceria entre a Produção Independente e a Televisão Brasileira, o indicado foi responsável pelo IV DOCTV e pela primeira edição do Edital de Seleção de Projetos de Desenvolvimento e Produção de Teledramaturgia Seriada para TVs Públicas – FIC/TV Mais Cultura, além de ter liderado a primeira edição do Programa de Fomento à Produção e Teledifusão de Séries de Animação Brasileiras – ANIMATV.

Ainda nessa esfera, o currículo informa que o indicado formulou e implementou o Programa de Fomento à Produção e Exportação do Jogo Eletrônico Brasileiro – BrGames, o Programa Laboratórios de Experimentação e Pesquisa em Tecnologias Audiovisuais – XPTA.LAB e o Banco de Conteúdos Audiovisuais Brasileiros.

Relativamente à atividade audiovisual internacional, o indicado formulou e implementou programas relacionados ao Mercado Comum do Sul – MERCOSUL e à Comunidade dos Países de Língua Portuguesa – CPLP.

Em ambas as esferas, o indicado formulou programas de fomento à produção e teledifusão, envolvendo, no primeiro caso, os países-membros do Mercosul, com ênfase nas séries de animação dirigidas à infância e à adolescência, e, no segundo, as nações integrantes da CPLP. Acrescente-se que os Ministros da Educação e da Cultura da CPLP aprovaram o I Programa DOCTV CPLP, para ser executado a partir de janeiro de 2009.

Ainda na esfera institucional, o indicado participou do Comitê Gestor do Fundo Setorial do Audiovisual e do Comitê para o Desenvolvimento do Sistema Brasileiro da Televisão Digital Terrestre – SBTVD-T, tendo, ainda, participado dos comitês gestores dos programas setoriais de exportação Cinema do Brasil e *Brazilian TV Producers*.

Diante do exposto, em cumprimento às disposições regimentais, submeto à apreciação e julgamento desta douta Comissão de Educação, Cultura e Esporte um resumo das informações que caracterizam a vida profissional do Senhor PAULO XAVIER ALCOFORADO, certa da existência de elementos suficientes para orientar a deliberação.

Sala da Comissão, 19 de maio de 2009.

, Presidente

, Relatora

SENADOR MARCO MACIEL, RELATOR AD HOC.

Publicado no **DSF**, de 20/5/2009.